

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №22»

 Утверждаю Директор МБОУ СОШ № 22 (Гончар Э.В.) Приказ № 181 От «28» августа 2015г.	Согласовано на МС школы. Протокол №1 От «28» августа 2015г. Руководитель МС _____ (Яружина Т.А.)	Рассмотрено на МО учителей (русского языка, литературы) Протокол № 1 От «28» августа 2015г. Руководитель МО _____ (Иванова С.А.)
---	---	--

Рабочая программа
по русскому языку

11 класс
(базовый уровень)

2015 – 16 учебный год

Составлена на основе Программы по русскому языку для 10-11 классов Г.Ф. Хлебинской

Программу составил Иванова Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

г. Курган
2015 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа создана на основе Федерального стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку и авторской программы для общеобразовательных учреждений: Г.Ф. Хлебинская.- М.: Олма-Учебник: ОЛМА Медиа Групп, 2010.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Обучение русскому языку ведётся на базовом уровне, используется учебник: Хлебинская Г. Ф. Русский язык 11 класс Профильный уровень: учебн. Для общеобразовательных учреждений/ Г. Ф. Хлебинская. – М.: Мнемозина, 2012. Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, формирование представлений о языке как духовной, нравственной и культурной ценности

народа;

- углубление знаний о лингвистике как науке, о языке как развивающемся явлении;

- совершенствование речемыслительных, интеллектуальных и творческих способностей старшеклассников;

- развитие навыков речевого взаимодействия, совершенствование универсальных учебных умений и навыков, необходимых для продолжения обучения и профессиональной деятельности выпускников;

- совершенствование функциональной грамотности учащихся. В старших классах средней школы обучение русскому языку выходит на качественно новый уровень.

Основные **задачи** курса:

- 1) повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;

- 2) закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике в конкретных ситуациях речевого общения;

- 3) подготовка учащихся к Единому государственному экзамену по русскому языку;

- 4) совершенствование умения работать с различными источниками информации;

- 5) развитие логического мышления, способности планировать, регулировать и адекватно оценивать свою деятельность.

Реализация указанных целей и задач осуществляется при создании следующих условий:

- организация обучения в рамках компетентностного подхода;
 - реализация коммуникативно-деятельностного, личностно ориентированного, системно-обобщающего и исторического подходов;
 - такое построение курса, которое обеспечивает освоение необходимого теоретического материала, закрепление навыков практического использования языка, осуществление последовательной подготовки к итоговой аттестации;
- наличие дидактического материала, соответствующего возрастным особенностям учащихся и обеспечивающего широкий интеллектуальный и эмоциональный фон, побуждающий старшеклассников к самообразованию, приобретению социального опыта предшествующих поколений, развитию научно-теоретического мышления, формированию творческой личности;
- использование современных методов, форм и средств обучения.

Компетентностный подход в обучении русскому языку предполагает формирование и развитие у школьников следующих видов компетентностей:

- *лингвистической*, т. е. развитие умений проводить лингвистический анализ языковых явлений и фактов;
- *языковой*, т. е. формирование навыков практического владения русским языком, его словарем, грамматическим строем, языковыми нормами;
- *коммуникативной*, т. е. совершенствование разных видов речевой деятельности, формирование навыков, обеспечивающих продуктивное коммуникативное взаимодействие;
- *культуроведческой*, т. е. осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, овладение культурой межнационального общения.

Коммуникативно-деятельностный подход предполагает формирование навыков грамотного письма и приобретение знаний из области фонетики, морфемики, лексики и других разделов на основе совершенствования речевой деятельности учащихся в целом, т. е. формирование *языковой* и *лингвистической компетенций* строится на базе *коммуникативной*. Именно поэтому темы, связанные с характеристикой функциональных стилей, жанров и типов речи, комплексным анализом текста, культурой устного и письменного общения, рассматриваются в начале курса. На изучении разделов «Культура речи» и «Текст» отводится значительная часть учебного времени.

Содержательные линии, обеспечивающие формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций, в данном курсе взаимосвязаны и интегрированы. Это означает, что в каждом разделе курса изучение языковых фактов, явлений и закономерностей сопровождается активной и разнообразной речевой деятельностью. Большое внимание уделяется развитию умения выполнять многоаспектный анализ речевого произведения, способности создавать устные и письменные тексты разных типов и жанров. Такой подход позволяет совершенствовать и развивать коммуникативные, интеллектуальные,

информационные и организационные умения учащихся, а также создает условия для реализации в учебном процессе надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

Личностно ориентированный подход к обучению обуславливает необходимость современной формы подачи теоретического материала в учебниках, введение упражнений, дифференцированных по степени сложности, заданий по выбору, побуждающих учащихся к поиску, к творчеству, развивающих лингвистическую рефлексию, а также способность к целеполаганию, планированию и адекватной оценке результатов деятельности.

Для активизации познавательной деятельности учащихся, поддержания учебного интереса предусматривается использование различных педагогических технологий, в том числе игровых. Кроме того, обучение по данному УМК предполагает рейтинговую систему оценивания результатов учебной деятельности.

Системно-обобщающий подход в организации подачи теоретического материала способствует эффективному решению образовательных задач. Для изложения теоретического материала активно используются схемы, таблицы, которые позволяют представить изучаемый материал в наглядной форме и способствуют его целостному восприятию, облегчают запоминание.

Особое место в данном курсе отводится повторению, регулярной систематизации и обобщению изученного материала. Структура Единого государственного экзамена требует от выпускников умения анализировать и классифицировать языковые явления оценивать их с точки зрения правильности. Тестовая форма предполагает способность давать оценку различным вариантам решения учебной задачи, разграничивать верные и неверные интерпретации. Для развития этих умений в учебниках, обеспечивающих данный курс, представлены упражнения, структурно повторяющие экзаменационные задания. Итоговые контрольные работы также ориентированы на формат ЕГЭ. Особое внимание уделяется написанию сочинения по прочитанному тексту.

В рамках исторического подхода осуществляется обращение к фактам истории родного языка. Это способствует осознанному усвоению материала, развитию чувства языка, а также выработке ценностного отношения к родному языку, осознанию его национально-культурного своеобразия.

В соответствии со школьным базисным учебным планом на изучение русского языка на базовом уровне в 11 классе отводится 68 часов (в авторской программе - 70 ч).

Требования к уровню подготовки учащихся

По окончании 11-го класса учащиеся должны:

1) в области языковой и лингвистической (языковедческой):

знать

— основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; о литературном языке и его признаках;

— системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

— понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

уметь

— проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

— привлекать сведения из истории русского языка при проведении лингвистического анализа языковых единиц;

— разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

— проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и типов речи;

— оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления;

— анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

— применять знания о нормах литературного языка на практике;

— соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

— извлекать необходимую информацию из различных учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;

— производить лингвистический анализ текста (полный и частичный);

— иллюстрировать орфографические и пунктуационные нормы примерами из предложенного текста;

— находить и исправлять орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки в тексте;

— классифицировать орфограммы и пунктограммы в тексте;

- производить все виды разбора как слова, так и предложения;
- конструировать предложения, строить их схемы;
- определять роль конструкций, не являющихся членами предложения;
- заменять обособленные члены предложения, предложения с прямой речью и т. д. синонимическими конструкциями;
- комментировать выбор орфограмм и пунктограмм; доказывать, где это возможно, свое мнение графически;

2) в области коммуникативной:

знать

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

уметь

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- владеть основными приёмами информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного

языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

— применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

— оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

при работе с текстом:

уметь

— определять тему, основную мысль;

— озаглавливать текст; находить ключевые слова (словосочетания);

— определять принадлежность текста к тому или иному типу и стилю речи;

— определять языковые средства связи предложений в тексте;

— делить текст на абзацы, объяснять уже имеющееся абзацное членение;

— определять авторскую позицию, высказывать и аргументировать свою точку зрения;

— использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста: составлять планы (простой и сложный), конспекты, выделять тезисы;

— оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе художественных текстов;

— создавать (владеть навыками написания) изложения (в том числе с элементами сочинения), сочинения в жанре эссе, сочинения по прочитанному тексту;

— производить комплексный анализ текстов различных типов, стилей и жанров;

3) в области культуроведческой:

знать и понимать

— осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;

— осознавать связь языка и истории, культуры русского и других народов;

— осознавать взаимосвязь развития языка и литературного процесса;

уметь

— соблюдать нормы русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Контр. работы	Творч. работы	Проекты
1.	Морфология	38	3	3	3
1.1	Имя существительное	7	2	2	
1.2	Имя прилагательное	3			
1.3	Местоимение	1			
1.4	Имя числительное	4	1		1
1.5	Глагол	3			
1.6	Причастие	5		2	
1.7	Деепричастие	1			
1.8	Наречие и слова категории состояния	5	1		1
1.9	Предлог	3		2	
1.10.	Союз	1			
1.11	Частица	1			
1.12	Междометия	6	1	2	1
2	Синтаксис и пунктуация	23	4		1
2.1	Словосочетание	2			
2.2	Простое предложение	6	1		
2.3	Осложненное предложение	9	1		1
2.4	Сложное предложение	5			
2.5	Способы передачи чужой речи	1			
3.	Повторение	4	2		
	Итого	68 ч	6	8	4

Содержание программы

Морфология (29 ч)

Имя существительное (3 ч)

Понятие о частях речи.

Признаки имени существительного: семантический, морфологический и синтаксический. Лексико-грамматические разряды существительных: нарицательные и собственные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные. Морфологические категории существительных: одушевлённость/неодушевлённость, род, число, падеж. Склонение существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Особенности склонения русских и иноязычных имён и фамилий.

Правописание окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Правописание некоторых фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже единственного числа. Варианты падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание *не* с именами существительными. Правописание сложных имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Роль существительных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Имя прилагательное (3 ч)

Признаки имени прилагательного: семантический, морфологический, синтаксический. Грамматические категории рода, числа и падежа прилагательных. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Полные и краткие формы имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Особенности склонения имён прилагательных. Нормы употребления прилагательных в речи. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Прописная и строчная буквы в притяжательных прилагательных, образованных от имён лиц. Правописание *не* с прилагательными.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Роль прилагательных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Имя числительное (2 ч)

Признаки имени числительного: семантический, морфологический,

синтаксический. Лексико-грамматические разряды числительных: количественные, собирательные, дробные, неопределённо-количественные, порядковые. Словообразовательная структура числительных: простые, сложные, составные.

Употребление *ь* в числительных. Слитное, раздельное, дефисное написание числительных. Особенности склонения имён числительных.

Нормы употребления числительных в литературном языке. Варианты сочетаний числительных с существительными, их стилистические особенности.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение (1 ч)

Признаки местоимения: семантический, морфологический, синтаксический. Разряды местоимений. Нормы употребления местоимений в литературном языке.

Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Роль местоимений в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (2 ч)

Глагол (3 ч)

Признаки глагола: семантический, морфологический, синтаксический. Инфинитив. Формообразующие основы глагола. Морфологические категории глагола: вид, время, наклонение, лицо.

Глаголы переходные/непереходные, возвратные/невозвратные. Спряжение глаголов.

Основные нормы употребления глагольных форм в литературном языке. Синонимические варианты употребления глагольных форм и их стилистические и смысловые особенности.

Правописание суффиксов и безударных личных окончаний глаголов. Правописание *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Роль глаголов в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Причастие как особая форма глагола (3 ч)

Признаки причастия: семантический, морфологический, синтаксический. Образование причастий. Причастия действительные и страдательные, полные и краткие. Переход причастий в прилагательные.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание *не* с причастиями и отглагольными прилагательными.

Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как особая форма глагола (1 ч)

Признаки деепричастия: семантический, морфологический, синтаксический. Образование деепричастий. Отличие деепричастий от омонимичных частей речи.

Правописание деепричастий.

Нормы употребления деепричастий в речи. Морфологический разбор деепричастия.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (2 ч)

Наречие (2 ч)

Признаки наречия: семантический, морфологический, синтаксический. Разряды наречий по значению. Словообразовательная структура наречий: производные и непроизводные наречия. Степени сравнения наречий.

Нормы употребления наречий в литературном языке.

Правописание суффиксов наречий. Правописание *н* и *nn* в наречиях. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений.

Морфологический разбор наречия.

Слова категории состояния (1 ч)

Признаки слов категории состояния: семантический, морфологический, синтаксический. Степени сравнения слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от омонимичных наречий и кратких прилагательных.

Морфологический разбор слова категории состояния.

Предлог (1 ч)

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные (наречные, отымённые, отглагольные). Разряды предлогов по структуре: простые, сложные, составные. Разряды предлогов по значению (пространственные, временные и др.). Падежное употребление предлогов. Варианты сочетаний некоторых предлогов с падежными формами.

Отличие производных предлогов от омонимичных частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов.

Морфологический разбор предлога.

Союз (1 ч)

Союз как служебная часть речи. Разряды союзов по происхождению: непроизводные и производные. Разряды союзов по структуре: простые и составные. Разряды союзов по употреблению: одиночные, повторяющиеся,

двойные. Разряды союзов по значению и грамматической функции: сочинительные и подчинительные.

Отличие союзов от омонимичных местоимений, наречий и вводных слов. Правописание союзов.

Морфологический разбор союза.

Частица (1 ч)

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по происхождению: непроизводные и производные. Разряды частиц по структуре: простые и составные. Разряды частиц по выполняемой функции: смысловые и формообразующие. Отличие частиц от омонимичных им слов (союзов, наречий, местоимений с частицами).

Слитное, раздельное, дефисное написание частиц со словами. Основные случаи употребления частиц *не* и *ни*.

Морфологический разбор частицы.

Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)

Междометия как особая часть речи. Разряды междометий по происхождению: непроизводные и производные. Разряды междометий по структуре: простые, сложные, составные. Разряды междометий по значению: эмоциональные, повелительные, этикетные. Звукоподражательные слова как особая группа слов, близкая к междометиям.

Правописание междометий. Морфологический разбор междометия.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (2 ч)

Синтаксис и пунктуация (38 ч)

Словосочетание (2 ч)

Основные синтаксические единицы: предложение и словосочетание. Принципы русской пунктуации: логический, структурно-синтаксический, интонационный.

Типы словосочетаний. Нормы построения словосочетаний в современном русском языке. Типичные ошибки, связанные с построением словосочетаний.

Предложение (31 ч)

Простое предложение (6 ч)

Общие сведения о предложении.

Виды предложений по структуре (простые и сложные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), эмоциональной

окраске. Предложения распространённые и нераспространённые. Грамматическая основа предложения.

Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемых. Нормы согласования подлежащего и сказуемого в литературном языке.

Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, приложение. Употребление дефиса при одиночных приложениях.

Полные и неполные предложения.

Порядок слов в простом предложении. Порядок слов как средство выразительности.

Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Тире в неполных и эллиптических предложениях. Соединительное и интонационное тире.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (2 ч)

Простое осложнённое предложение (10 ч)

Понятие о простом осложнённом предложении.

Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах.

Условия обособления согласованных и несогласованных определений.

Обособленные приложения. Знаки препинания при приложениях.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями, существительными.

Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Употребление союза *как* в различных синтаксических конструкциях.

Обособление дополнений.

Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции: слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями. Обращения. Слова-предложения. Междометия. Знаки препинания при них.

Синтаксический разбор простого предложения.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (4 ч)

Сложное предложение (7 ч)

Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений по способам связи частей. Синонимия сложных предложений различных видов, сложных и

простых предложений. Нормы употребления сложных предложений.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический разбор сложного предложения.

Период (1 ч)

Период как синтаксическая единица. Знаки препинания при периоде. Период как средство выразительности речи.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (2 ч)

Способы передачи чужой речи (1 ч)

Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты. Пунктуационное оформление чужой речи.

Итоговое повторение, обобщение, контроль (4 ч)

Литература для учителя

- 1) Программа для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10-11 классы./ [авт.-сост. Г.Ф.Хлебинская]. - М.: Мнемозина, 2013.
- 2) Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательных учреждений (базовый и профильный уровни)/ Г.Ф.Хлебинская. - М.: Мнемозина, 2012.

Литература для обучающихся

Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. — М.: Гранд: Фаир-пресс, 1999.

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 9-е изд. — М.: Просвещение, 2004.

Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или отдельно? Опыт словаря-справочника: Свыше 107 000 сложных слов. 4-е изд., стереотип. — М.: Дрофа: Рус. яз., 2006. (Библиотека словарей русско-го языка).

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. — М.: Рус. яз., 1984.

Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка: Более 14 000 слов. Рос. акад. наук, Ин-т лингв. исслед. — СПб.: Норинт, 2004.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: совмещённая редакция изданий В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртене в современном

написании: в 4 т. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение: Ок. 12 000 слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2003.

Зимин В. И., Спирин А. С. Русские пословицы и поговорки: Большой объяснительный словарь. 4-е изд., стереотип. — М.: Феникс, 2008. (Словари).

Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка: А—Я: Пособие для учащихся 5—9 классов. 8-е изд, испр., доп. — М.: Просвещение, 2006.

Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 тысяч слов и фразеологических выражений. 4-е изд., доп. — М.: Азбуковник: ИТИ Технологии: А ТЕМП: ЭЛПИС, 2008.

Борунова С. Н., Воронцова В. Л., Еськова Н. А. Орфоэпический словарь русского языка : Произношение, ударение, грамMAT. формы: Ок. 65 000 слов. Под ред. Р. И. Аванесова. Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. 8-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2000.

Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: пособие для учащихся. 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991.

Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. 9-е изд. — М.: Рольф, 2009.

