

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	6-9
Уровень освоения	базовый
Нормативная база программы	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ; ▶ Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования; ▶ Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (<i>Приказ Минобрнауки РФ от 4.10.2010г. №986, зарегистрирован Минюстом РФ 3.02.2011г., № 19682</i>); ▶ Примерная программа по изобразительному искусству.
УМК, на базе которого программа реализуется	УМК по изобразительному искусству для 5-9 классов под редакцией Б.М.Неменского
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный план МБОУ «СОШ №22» предусматривает обязательное изучение изобразительного искусства на этапе основного общего образования в объеме 102 ч., в том числе: в 6 классе — 34ч., в 7 классе — 34ч., в 8 классе – 16ч. в 9 классе – 16ч.
Цель реализации программы	формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; • воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; знакомство с образным языком • изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; • формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности; • освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; • овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); в декоративной и художественно-конструктивной работе; • предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации.
Структура программы	Рабочая программа включает в себя следующие разделы: 1. Пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели

	<p>основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;</p> <ol style="list-style-type: none">2. Общую характеристику учебного предмета, курса;3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане;4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;5. Содержание учебного предмета, курса;6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;8. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.
--	---